

Hengelo **toen** & nu

2



Hengelo **toen&nu**

is een tweemaandelijks uitgave van de
Stichting Oald Hengel en het
Museum Hengelo.

Beekstraat 51, 7551 DP Hengelo Ov.,
telefoon 074 - 259 42 16,
e-mail: info@museumhengelo.nl
www.museumhengelo.nl
www.twitter.com/museumhengelo
IBAN: NL30 RABO 0104 7906 52
BIC: RABONL2U

Openingstijden museum:
Maandags gesloten
Dinsdag t/m vrijdag van 13.00-17.00 uur
Zaterdag en zondag van 14.00-17.00 uur

Bestuur:

Voorzitter: Gerard van Houweninge
Penningmeester: Dieke Kok
Leden: Jan van Alsté en
Gerrit ter Welle (PR en communicatie)
email: pr@museumhengelo.nl

Redactie:

Sjoerd van der Meulen, hoofdredacteur,
Netty Bakker,
Isis Zengerink
Wil Zwienenberg
e-mail: redactie@museumhengelo.nl
Fotoredactie: Bert Schuite
email: bschuite@museumhengelo.nl
tel. 074 - 242 95 74

Donatie:

Jaarlijkse donatie € 25,00 (buiten Hengelo
€ 29,50. Buitenland binnen Europa € 45,00 of
€ 60,00 buiten Europa)

Donatie inclusief periodiek 'Hengelo
toen&nu', exclusief deelname aan
excursies, bijeenkomsten werkgroepen.

*Opzegging donateurschap dient schriftelijk
of per email te geschieden uiterlijk in de
maand november, email: administratie@museumhengelo.nl*



**MUSEUM
HENGELO**

ISSN-nummer 1876-4606

© Niets uit deze uitgave mag worden
verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt
door middel van druk, fotocopie, microfilm of
op welke andere wijze ook, zonder
voorafgaande toestemming van de uitgever.

Kopij voor het volgende nummer moet, bij
voorkeur via e-mail, uiterlijk 22 april 2019 bij
de redactie binnen zijn.

Opplage: 1500 exemplaren
Opmaak: Twentie design en dtp, Hengelo
Druk: Drukkerij Roelofs, Enschede

Van de redactie

Hoewel het al weer 74 jaar geleden is dat een einde kwam aan de Tweede Wereldoorlog, is het verhaal over die oorlog nog steeds niet compleet. Soms duikt archiefmateriaal op dat een totaal ander licht werpt op gebeurtenissen, waarvan wij dachten alles te weten. Maar er zijn ook nieuwe verhalen. In dit nummer van Hengelo Toen & Nu, een voorbeeld van zo'n verhaal. Het dramatische einde van aannemer Jan Morssink sr. Zijn zoon heeft destijds alles bewust meegemaakt en opgetekend. In dit nummer kunt u er alles over lezen.

Verder een interessant artikel over de opgravingen in Slangenbeek. Waarom is het altijd zo lang stil na de eerste foto's van de gevonden potscherven? Het artikel 'de onzichtbare achterkant van de archeologie' maakt het voor u zichtbaar.

En in deze tijden van Kruidvat en Etos zou je bijna vergeten dat er ooit in iedere wijk wel één of meer drogisten waren. In dit nummer de eerste aflevering over de geschiedenis van een drogist in Hengelo-Noord.

Sjoerd van der Meulen

In dit nummer

D e vrouw en de vijzel deel I.....	35
Wie, wat, waar, wanneer.....	40
Lezers reageren.....	44
Verzetsdaad kost Jan Morssink sr. het leven.....	48
De onzichtbare kant van de archeologie.....	50
Markegrenzen in Hengelo.....	53
De straat waarin wij wonen.....	54
Kunneg volk.....	58
In Memoriam Harm Nijhoff.....	59
Hotel Royal beleeft revival als danspaleis van Hengelo.....	60
Museumberichten.....	63

Bij de Voorpagina:

Het marktplein in Hengelo houdt al weer een tijd de gemoederen bezig. Moet er een nagemaakt Hijsgebouw komen te staan of krijgt het zijn functie als parkeerterrein terug? De plaatselijke editie van Dagblad Tubantia heeft er ettelijke pagina's aan gespendeerd maar een eenduidig antwoord heeft het niet opgeleverd.

Dat was wel anders in de beginjaren van dit plein. De markt dat was de plaats waar je moest zijn op de woensdagmiddag en de zaterdag. Het was dé plek waar je elkaar ontmoette, nieuwtjes uitwisselde en bijpraatte. Zo ook deze twee dames op de foto. Bij het bekijken van deze foto, geschoten door Jan Bökkerink, blijf je zitten met één vraag:

Wat zit er in die koffer?

Voor onze activiteiten: zie www.museumhengelo.nl

De vrouw en de vijzel deel I

Bedrijvigheid in Hengelo in de twintigste eeuw

Wil Zwienenberg

Er valt in de jaren zeventig van de vorige eeuw goed te verdienen in de drogistenbranche. Mevrouw Trees Brandriet-Weghorst vestigt zich in 1968 als zelfstandig drogist aan de Deurningerstraat, midden tussen de wijken Noord en de Hengelose Es. Op haar glazen winkel deur prijkt haar naam naast een vijzel in messing.

Een winkel voor alle momenten in je leven

Drogisten begonnen ooit als kruidenverkopers en werkten lang samen met apothekers, aan wie zij grondstoffen voor medicijnen leverden. Vanaf ongeveer 1920 ontwikkelden de drogisten zich als ondernemers met kennis van zelfzorggeneesmiddelen en cosmetische- en gezondheidsproducten. Zij verkochten hun artikelen vaak in combinatie met huishoudelijke- of verfarmakelen of kruidenierswaren. Weer anderen hadden in hun drogisterij een sigarenmagazijn.

Alleen of samen ondernemen

Vanaf de twintigste eeuw hebben drogisten de keus om zich aan te sluiten bij een drogisterijketen, of om zelfstandig te blijven ondernemen. De zelfstandige drogisten proberen zich te onderscheiden van een drogisterijketen door zich te concentreren op het geven van persoonlijke aandacht, advies en service. Deze lokale drogisterijen dragen vaak de naam van de drogist.

Drogisten die zich aansluiten bij een keten trachten door samen in te kopen meer winst te behalen op hun artikelen.

De ketens uit de begintijd hebben verwachtingsvolle namen als Eendracht, Toewijding, Overleg en Samenwerking, oftewel Etos (1919). De DA Drogisterij is een afkorting van 'Dienende actie' (1940). Zij gaan uit van de gedachte dat drogisten elkaar in barre tijden moeten helpen.

In 1975 wordt het Kruidvat, een vijzel dus, opgericht, waaronder dan ook ICI Paris XL en Trekpleister vallen. Het Kruidvat is al een paar jaar de grootste winkelketen in ons land.



1968, de drogisterij van mevrouw Brandriet- Weghorst aan de Deurningerstraat 180, vlak na de opening

Franchise

Dan kennen we nog een derde groep drogisten. Zij nemen wel de logistieke diensten af van een drogisterijketen, dragen ook die naam, maar blijven zelfstandige ondernemers. Een voorbeeld hiervan is de bijna honderd jaar bestaande DA drogist J. Mensink aan de Industriestraat.

Hengelo Noord en de regio

In Hengelo zaten rond 1965 ongeveer twintig drogisten. In het noordelijke deel, boven de Oldenzaalsestraat, zijn dat Jeursen in het winkelcentrum Hengelose Es, Hardick aan de Castorweg en Te Beek aan de Dr. Schaepmanstraat.



**Het adres voor
specialiteiten
uit eigen
worstmakerij!**

Deurningerstraat 102 • Hengelo
Tel. 074-2912021
www.koekenberg.keurslager.nl



**KOEKENBERG,
keurslager**

DE KEURSLAGER, VERSTAND VAN LEKKER VLEES

**Lijstenmakerij
KISTEMAKER**
Fotogalerie

info@kistemakerykistemakery.nl
Maartje Kistemakery

www.kistemakerykistemakery.nl
tel. 074 242 37 53 / 06 54 66 13 87

Drienerbeekweg 30 7557 AN Hengelo




**OUDE
LANDKAMMEN**

**Geïnteresseerd in
onze activiteiten?**

Kijk op onze site www.museumhengelo.nl



**SINDS 1885
IN DE
MODE**



Juwelier Knoef
d' fashionjuwelier

Nieuwstraat 15 Hengelo | 074-2912315 | www.juwelierknoef.nl



wilmink-oosterveld
bouwbedrijf voor woning- & utiliteitsbouw

telefoon 074 - 266 70 36
www.wilmink-oosterveld.nl



Linderhof
Installatie Techniek

Oelerweg 24 Hengelo
074 -2431 000 info@linderhof-cv.nl

- Nefit HR.-ketels – Onderhoud – Service
- Designradiatoren
- Vloerverwarming
- Duurzame energie – Warmtepompen – Zonlichtsystemen
- Loodgieterswerkzaamheden
- Sanitair
- Zinkwerk

Garantie

op onze dienstverlening...

Pas als u tevreden bent,
zijn wij het ook.

Sinds 1924

Dekkers Garantiemakelaars
Oldenzaalsestraat 59, 7551 AP Hengelo
Telefoon (074) 291 57 00
E-mail info@dekkersmakelaars.nl
Internet www.dekkersmakelaars.nl






1954, de heer E.B. Bevelsborg (geboren 1924) voor de winkel aan de Oldenzaalsestraat 166, op de hoek van de Oude Postweg. Mevrouw Bevelsborg-Geerdink begon hier, na het overlijden van haar man, met een sigarenwinkel.

Francien Bevelsborg-Hassels Mönning begon in 1957 in de zaak met sigaren, met een drogisterij en parfumerie. In 1964 was het alleen een drogisterij-parfumerie. Dit winkelpand is in 1972 verkocht aan Karel Oude Groeniger, bloemsierkunst. De familie Bevelsborg verhuisde naar de Oude Molenweg.

Opheffen van ‘handelingsonbekwaamheid van de getrouwde vrouw’

Meestal was de drogist een man.

Maar dicht bij het St. Gerardus Majella ziekenhuis was er de drogisterij van Elly Knoef.

In Deurningen opent Marietje Pelster in 1969 haar drogisterij, annex cafetaria. Zij wordt in 1970 gehuldigd als kleinste drogisterij van Nederland en krijgt een klompje goud van haar leverancier. Het cafetaria sloot in de jaren negentig. Haar drogisterij in 2017.

Tot 1956 waren getrouwde vrouwen voor de wet ondergeschikt aan hun man. Pas daarna mochten zij zelf een bankrekening openen en verzekeringen afsluiten. Aan de Oldenzaalsestraat, op de hoek met de Oude

Postweg zat Francien Bevelsborg-Hassels Mönning met haar drogisterij-parfumerie.

Drogisterij T. Brandriet

Trees Brandriet-Weghorst (geboren 1929) had als gediplomeerd verpleegkundige geen uitdaging in de levensmiddelenzaak van haar man. Toch voelde zij zich sterk verbonden aan het ondernemerschap, een vak dat haar met de paplepel was ingegoten. Haar ouders hadden een aannemersbedrijf in Borne en zij heeft de kunst van het ondernemen bij hen af gekeken.

De uitkomst bood het vak als drogist. Zij vestigt zich in 1968 aan de Deurningerstraat, op de hoek met de Castorweg. Dit is nu een woonhuis links naast de Verkeersschool Go.



Een afscheid dat bij ú past

Bel bij een overlijden:
074 30 30 290
(24 uur per dag, 7 dagen in de week bereikbaar)

Wij verzorgen ook het afhandelen van uw uitvaart-
verzekering(en) ongeacht waar u verzekerd bent.



Hans Wachtmeester
Uitvaartverzorging
Deurningerstraat 32, 7557 HG Hengelo
info@hanswachtmeester.nl • hanswachtmeester.nl

wonen
slapen
textiel



www.brokinterieur.nl

**JAAA!
DEZE IS LEUK!**



**GELINK OPTIEK, DE MOOISTE
BRILLEN VAN TWENTE!**

TEAM GELINK OPTIEK SPECIAALZAAK
WEMENSTRAAT 51-53 | 7551 EW HENGELO
(074) 291 74 77 | WWW.GELINKOPTIEK.NL



Adverteren in ons blad?

U bereikt ruim 2000 (oud-)Hengeloërs met interesse
in de geschiedenis van onze stad.

Een ¼ pagina kost u slechts 130 euro per keer,
1/16 pagina € 37,50.

Interesse?
Mail ons:
redactie@museumhengelo.nl

BOEKHANDEL BROEKHUIS www.boekhandelbroekhuis.nl




**Met Van Heek komt
't goed in de verf**

- schilderwerken
- wandafwerking
- beglazingen
- betonrenovatie

Van Heek Schilderwerken B.V.
Enschedestraat 186 7552 CL Hengelo (O) • Tel.: 074 - 291 30 23 • Fax: 074 - 291 03 44
Internet: <http://www.vanheek.nl> • E-mail: schilderwerken@vanheek.nl



1958 tot 1991 Oldenzaalsestraat 97 Drogist Elly Knoef in haar zaak haar drogisterij

Als lokaal ondernemer is zij ook de drogist voor de regio ten noorden van Hengelo. De Hasseler Es is dan nog niet gebouwd en inwoners van Deurningen en Saasveld komen vanuit Hengelo langs haar zaak aan de Deurningerstraat. Velen blijven haar trouw als vaste klant.

Het begon met een recept tegen vieze handen

“Noem mij maar ‘mevrouw’ in het artikel, want zo kennen mijn vroegere klanten mij. Ik woonde met mijn man en twee kinderen in Zenderen. Mijn zus had een drogisterij in Enschede.

Zij zag dat ik mij in de zaak van mijn man in groente, fruit en levensmiddelen na tien jaar niet gelukkig voelde. Ik pakte een vieze wortel nog steeds aan bij het groen, wortel voor wortel. Ik was als verpleegkundige gewend veel mijn handen te wassen. Het was een lachertje hoor.

De huisarts zei op een gegeven moment tegen mijn man: ‘As ie niet vot goat oet Zenderen, dan geet oe vrouw bie oe vot.’ Mijn zus adviseerde mij een opleiding te doen voor drogist. Een middenstandsdiplooma had ik al. Dat was wat ik wilde en wij verhuisden naar Hengelo, waar ik een toekomst voor mij zag als drogist.”

Van Zenderen naar Hengelo

“Wij kochten het pand aan de Deurningerstraat 180 in Hengelo, het woonhuis met winkelbestemming van Henk en Gerda ten Voorde. Zij gingen met hun bloemen en planten verder in een nieuw pand aan

de overkant van de Deurningerstraat. Daar is nu een logopediepraktijk gevestigd.

Ik wilde een drogisterij met een moderne uitstraling. Ons huis kreeg een erker aan de voorkant, daar kwam mijn drogisterij. Achter de winkel werd onze woonruimte gebouwd, maar de winkel deur werd ook onze voordeur. Theo, mijn man, bleef nog twee jaar werken in de zaak in Zenderen.

Ik begon de drogistenopleiding bij Pharmacon.

Alles voor de toekomst

De drogistenopleiding was zwaar. We kregen erg veel wiskunde voor allerlei berekeningen.

Thuis deed ik nog de boekhouding van de zaak van mijn man en het huishouden met twee kleine kinderen. Mijn man zei zondags: ‘Ik neem de kinderen wel mee, dan kun jij eerst gaan slapen en dan de tijd nemen om nog wat te studeren.’

Anderen vroegen mij wel eens waarom ik studeerde. ‘Je man werkt toch!’ En dan antwoorde ik steevast; wie zegt hoe lang mijn man leeft. Als hem iets overkomt, wil ik mij zelf kunnen redden.

De driejarige drogistenopleiding deed ik in tweeëneenhalf jaar en in 1968 behaalde ik in Amsterdam mijn diploma. Ik wist direct dat ik een zelfstandig ondernemer wilde zijn.”

Met dank aan Ben Bevelsorg, Hennie Knoef en Yvonne Assink.

Wordt vervolgd

Wie, wat, waar, wanneer?

Wil Zwienenberg

Dit keer foto's van kleuters uit de jaren vijftig van de vorige eeuw. Na de Tweede Wereldoorlog steeg het aantal

geboren kinderen sterk. Die 'babyboom' zorgde er voor dat kleuterscholen als paddenstoelen uit de grond rezen.

Kleuters op een monumentje aan de Lijsterweg in de jaren vijftig van de vorige eeuw



Rond 1950, de speelplaats Vogelkwartier aan de Lijsterweg. Rechts op achtergrond de contouren van de O.L.V. kerk. Het kleine jongetje links van de gedenkplaat is Hennie Altena (geb. 1945). 9e van links is Jan Altena, geheel rechts is Gerard Altena (geb. 1940). Wie herkent de anderen in de groep?

Joke Kleinsman-Altena brengt ons deze foto. Zij is geboren aan de Lijsterweg, waar haar vader een kruidenierswinkel had.

Op de foto zijn haar broertjes met andere kinderen en een volwassene verzameld bij de voormalige speelplaats aan de Lijsterweg, tegenover de kruidenierszaak van Altena. Daar waar nu de Lepelaarstraat uitkomt op de Lijsterweg.

Iedereen "is in de goede kleertjes", aldus Joke Kleinsman. "En rechts was een dierentuintje van 'opa Adelaar'." De groep heeft een plekje gevonden op het muurtje dat behoort bij het monumentje met een gedenkplaat. De tekst luidt: 'Kinderspeeltuin Vogelkwartier geopend op Vaderklarendag, 10 juni 1940'.



Jaren vijftig, Hennie Altena voor de gedenkplaat van de speeltuin Vogelkwartier aan de Lijsterweg

Wat is vaderklarendag, ook wel Vader Klarendag?

Uilke Jans Klaren (1852-1947) was in Nederland actief op het gebied van speeltuinen. Hij was onder ander lid van de 'Commissie tot Weering van het Schoolverzuim'. In 1898 richtte hij in Amsterdam een speeltuinbeweging op. Dit groeide uit in een ontspanningsvereniging met sport- en muziek activiteiten. Veel speeltuinverenigingen in Nederland volgden dit voorbeeld. Uilke Klaren werd ook wel 'vader Klaren' genoemd.

Om hem te herdenken, werd in speeltuinen door het hele land, in de maand juni 'Vader Klarendag' gevierd. Borculo vierde 16 juni 2018 'Vader Klarendag'. Herdenkt Hengelo 'vader Klaren' nog?

Teun de Vries, bestuurslid Wijkcentrum Vogelkwartier aan de Leeuwerikstraat verwijst mij naar Wim Kor,

Beleidsadviseur Welzijn van de afdeling Beleid Sector Sociaal van de gemeente Hengelo.

De heer Kor heeft navraag gedaan over 'Vaderklarendag' in Hengelo.

Zijn conclusie is dat aan de traditie van 'Vaderklarendag' in Hengelo een eind is gekomen. "De Nationale Speeldag bestaat wel en wordt in dezelfde week gehouden als 'Vaderklarendag'. Overigens wordt in veel gevallen de 'Vaderklarendag' ook wel de Nationale Straatspeeldag genoemd.", aldus de heer Kor.

De plaquette (van het monumentje aan de Lijsterweg) is hem niet bekend. Bij de sloop en daarop volgende nieuwbouw van het wijkcentrum 't Vogelkwartier aan de Leeuwerikstraat is de plaquette bij zijn weten niet meer aangetroffen.

1952, kleuterklas in de voormalige Franse ULO aan de Oldenzaalsestraat met juffrouw Bouwhuis



1952, kleuterschool achterin de voormalige Franse Ulo aan de Oldenzaalsestraat.

Midden achter Juffrouw Bouwhuis. Vierentwintig kleuters en veertien namen: Siny Hannink, Maria Vaarhorst, Jetje Christenhuis, Harry Bos, Hetty Schothuis, Jannie Damhuis, Robbie Vollenbroek, Marianne Pierik, Ineke Lamber, Jeanette Schulkers, Marijke Roessink, kindje Vijn, Peter Drenth en de derde van links Marijke Westerhof. De fotograaf heeft kinderen 'over geslagen'

Deze foto ontvingen wij van Marijke Wolthuis-Westerhof. De kleuterschool zat achterin de Ulo, dicht bij de beek. Dat is het deel, bekeken vanuit de Weemenstraat, wat

naar achteren wijkt. Wie kan de nog ontbrekende tien namen van de kleuters aanvullen?

marcel wilderink architect

interieur bouwmanagement
enschedesestraat 198
074 2429931



www.wilderink.nl

PROFESSIONEEL SCHILDERWERK MET OOG VOOR DETAIL

DE KONING SCHILDERS



NIEUWBOUW EN
ONDERHOUD VOOR:

- Particulier
- Woningbouw
- Utiliteitsbouw
- Industrie

OOK HET
ADRES VOOR:

- beglazing
- vloer-, wand- en
raambekleding
- kleur- en
technisch advies

100
De Koning Schilders
1906 - 2006

Hassinkweg 9, Hengelo.
Telefoon: 074-2913692.
E-mail: koning@introweb.nl



**HOUTHANDEL
SCHARENBOURG**

Ganzebosweg 335
7548 PT Boekelo
Tel. 074-3676253
Fax 074-3676611
Autotel. 06-53394623

E-mail: houthandel@scharenborg.com

www.scharenborg.com

twentie [design en dtp]

Willemstraat 71a 074 - 29 10 244
7551 DL Hengelo info@twentie.nl [twentie.nl]



**Iedere dag een voordelige
maaltijd voor € 9,95**

Kijk op www.deappelhengelo.nl
voor het actuele 'Appeltje van de dag'

Nieuwstraat 1, 7551 CS Hengelo

**drukkerij
Roelofs**

Drukkerij Roelofs kleurt kwaliteit

Josink Esweeg 23, Enschede T 053-430 63 60 E info@drukkerij-roelofs.nl
www.drukkerij-roelofs.nl

1953 De Fröbelschool in het Antoniusgesticht met zuster Christa



1953, Fröbelschool van het St. Antoniusgesticht bij Thiemsbrug. Wij zien de kinderen Marijke Bos, Francien Smithuis, Leonie Oldekotte, Ingrid Berflo, Cecilia Gerritsen, Wies Geerdink en Engelen ten Doeschot.

De fotograaf heeft helaas een aantal kinderen onvolledig voor de lens gehaald. Wie herkent nog meer kinderen?

Deze foto kregen wij van Marijke Bijen-Bos. Zij zit direct rechts naast zuster Cristha. De kleuterschool van het voormalige St. Antoniusgesticht aan het Thiemsbrug werd in 1897 opgericht door de Liefdeszusters van het Kostbaar Bloed uit Koningsbosch (Limburg). De kleuterschool werd 'Fröbelschool' genoemd. Friedrich Fröbel (1782-1852) was een Duits opvoedkundige.

In 1933 moest de 'Fröbelschool' van het St. Antoniusgesticht uit breiden, van vier naar vijf klassen. In elke klas zaten tussen de vijftig tot zestig kleuters! ¹

1) Bron: Uit een werkstuk met de geschiedenis van het St. Antoniusgesticht ten ere van het vijftig jarig bestaan in 1947. Auteur onbekend.

1957, kleuterklas van de Willemschool



Willemschool Kleuterklas 1957 van juffrouw Das. Bovenaan rechts Job van de Veen. In de tweede rij van onderen, vierde van links staat Hansje Meester. De foto ontvingen wij van Job van der Veen. Wie kan de namen van de kinderen aanvullen?

Mail (redactie@museumphengelo.nl) of bel ons (074-259 42 16) of kom ons bezoeken aan de Beekstraat 51, zodat wij uw reactie in het volgende nummer kunnen melden.

Lezers reageren

Wil Zwienenberg

Bedrijvigheid aan de Topweg in Hasselo in ons blad oktober 2018, nr. 5, bladzijde 131



De boerderij 'n Top aan de Topweg, later het fietspad Topweg. Rechts de Deurningerstraat, richting Deurningen. De nieuwbouw in de Hasseler Es rukt rechts op

Wij ontvingen vragen en reacties rond de naamsverandering van het fietspad Topweg in Roershoekpad. “Waarom is juist op die plek de naam Topweg niet aangehouden? Want dáár staat toch nog de boerderij 'n Top! Terwijl de gemeente verderop in het pad de naam 'Topweg' wel heeft aangehouden.” “Jammer dat dáár de naam Topweg is verdwenen.”

Toelichting

Bernardus Bos (geb 1845) had de bijnaam ‘Tops Naads’. Naar deze ‘Top Naads’ is de ‘Topweg’ genoemd. In 1878 kwam Jan Hendrik Bos met zijn gezin wonen in de boerderij. Hij kreeg de naam ‘Topz Jan’. Meerdere jaren was het café ‘n Top’ in de gelijknamige boerderij. Bij de aanleg van de Hasseler Es veranderde de B-weg Topweg in een fietspad, maar de naam bleef gehandhaafd. In 2018 werd het voorste deel van de Topweg, lopend naast de boerderij ‘n Top, veranderd in ‘Roershoekpad’. Verderop, na de kruising met de Salamanderstraat heeft het pad zijn oude naam behouden.

De vragen van lezers zijn voorgelegd aan de commissie VNOR (Voorbereiding naamgeving openbare ruimte).

Reactie gemeente

Mevrouw van Otten-Keizers, secretaris van de VNOR in Hengelo geeft namens de commissie uitleg. ‘Bij de ontwikkeling van de wijk Slangenbeek is de Topweg in meerdere delen opgeknipt. Vanaf de gemeentegrens met Borne is de Topweg vernoemd in Mekkelhorstweg, Kalmarstraat, Sta-

vangerstraat, Larvikstraat en vervolgens nog een bestaand deel Topweg. Dit is zo besloten in verband met de bereikbaarheid van de verschillende delen van de voormalige Topweg omdat dit geen doorgaande weg meer is.

In de diverse stukken die hierover in de archieven te raadplegen zijn staat dat het meest westelijke deel van de Topweg inmiddels als fietspad geïntegreerd is in het plan Roershoek. Dit deel heeft vanaf dat moment geen naam meer gehad. De bestaande woningen aan dit deel van de voormalige Topweg zijn vernummerd naar de nieuw benoemde wegen, aangezien ze via het fietspad niet meer bereikbaar waren. In de tijd dat deze wijk is ontwikkeld kregen fietspaden geen naam.

Pas in een veel later stadium is besloten om vrij liggende fietspaden toch te voorzien van een naam, vaak ook voor het beheer van de openbare ruimte. Hierbij is in veel gevallen aansluiting gezocht bij de buurtnamen..... Het fietspad krijgt niet nog meer namen.’ Tot zover mevrouw van Otten-Keizers.

Na deze uitleg kunnen we misschien concluderen dat de ‘historische feiten’ betreffende de namen ‘n Top’ en ‘Topweg’ geen rol hebben gespeeld in het besluit van de VNOR.

1948-1952, Ulo Oldenzaalsestraat in ons blad van december 2018 nr. 6 en nr. 1 2019



Onderwijzers van de 1e Ulo aan de Oldenzaalsestraat tussen 1948-1952. Staand van links naar rechts: de heren Oosterhof, De Vries, Beekhuis, Roerink, Baltink. Zittend van links naar rechts: de heren Vogels, Schikhof, Bergsma (directeur, geboren in 1903), Beeftink, Hoekstra (of Holvast) en Kleefstra

Gert Banis reageert: ‘De foto Ulo Oldenzaalsestraat met een groep leraren en hun namen klopt volgens mij niet helemaal. Ik zelf (net als mijn broer en zusters) hebben op de ULO aan de Mussenstraat gezeten en wel in de periode 1965-1970. De leraren Bergsma, Beeftink en Kleefstra waren daar ook aangesteld. De andere namen zeggen mij niets. Zittend, tweede van rechts is volgens mij niet Hoekstra maar Holvast. Misschien kunnen andere lezers dit bevestigen.’

1987 Stork Pompen op karwei in West-Duitsland in ons blad december 2018, nr. 6



1987, Stork Pompen op karwei in West Duitsland.
Van links naar rechts: Henk Fiselier, Willem Veneman, Reint Lassche, Herman Aarten, Aloys Jenneboer en Bennie Abbink

Herman Aarten schrijft: 'Wij waren in die tijd uitgeleend aan Stork ventilatoren en moesten op de in aanbouw zijnde centrale de schoepen aan grote met dubbele ventilatoren voorziene rookgasverdrijvers monteren.'

Deze foto van de C.T. Storkschool stond in het Hengelo's Weekblad



1956, 1e klas C.T. Storkschool, bovenste rij met acht meisjes, van li. naar re.: Corrie Brouwer, Gerda Koenders, Danne de Boer, Jannie Karst, ?, ?, meisje Brunger, Rita ?. Middelste en onderste rij, van li. naar re. : juffrouw de Haan (?), lerares gymnastiek, ?, Margriet de Groot, Susan Egberink, Miny Korf, ?, ?, Ansje te Pas, meisje Marsman, ?, ?, ?. Wie kan meer namen aanvullen?

Dit blijkt een foto uit 1956 te zijn. Gerda Rademacher-Koenders herinnert zich nog veel namen.

Een feestavond met inwoners van de binnenstad, in ons blad van december 2019, nr. 1



Waarschijnlijk staat deze groep in het Wapen van Hengelo of bij café Falkmann, het huidige café 't Pleintje. Datum onbekend. In de bovenlijn van de groep, de 7e van links Ine Beelen (werkzaam bij de Raad van de Arbeid) en de 10e van li. Henny Gaalman (1909-1981) kleermaker. Zittend op de grond, van li. naar re. Hodes (schoenwinkel Eikstraat), ?, Annie Nijhuis (van de smederij Cronjéstraat), Annie Gaalman, ?, ?, ?, Dora Nijhuis (met een Canadees naar Canada vertrokken), ?, ?, ? en Sien Olde Olthof (van de slagerij Weemenstraat)

Vincent Gaalman komt naar het museum. Hij herkent familieleden en familie van ondernemers uit de binnenstad.

Grote groep mannen en jongens in ons blad van december 2019, nr. 1



Datum onbekend. Deze groep is een vertegenwoordiging van bestuur en spelers van Achilles '12 (1912 opgericht). Zij staan hier in de Beursstraat, voor de serre van het Centrum. Op de voorste rij, derde van links A. J. Meijerink (geboren 1905). Rechts vooraan zit Hendrik Ensink met links naast hem Bernard Nijhuis (één van de eerste voorzitters). Wie herkent nog meer mannen?

Henk Bijen laat ons het volgende horen: 'Ik vermoed dat hier sprake is van een jubileum van Achilles '12, misschien bij het 40 jarig jubileum? Vooraan zit mijn opa Henk Ensink, één van de oprichters van Achilles.'



'Een grand hotel van klein formaat'



't Lansink

Tuindorphotel & Restaurant

CT Storkstraat 18 7553 AR Hengelo (Ov)

Tel: 074 - 2910066

info@hotellansink.com - www.hotellansink.com

**een bril
van
ter braak**
goed gezien!



INDUSTRIESTRAAT 52 HENGLO TEL. 291 46 87
WINKELCENTRUM HASSELO TEL. 277 19 99

De bouwmarkt met service

Bergweg 9-13 Hengelo o.

Telefoon: (074) 291 89 07

Ook voor al uw klussen

HuBo Hackfort Noord | www.hubo.nl



Fotografie
Multimedia
Internetproducties

studio beerens
de beeldmakers

www.studiobeerens.nl



SLEUTELS & INBRAAKPREVENTIE

UW HANG & SLUITWERK VAKKUNDIG GEMONTEERD
ook hulp bij binneninbreng.



Vriendelijk aanbevelen

Roy Wolterink

SLEUTELS - CILINDERS - HANG EN SLUITWERK

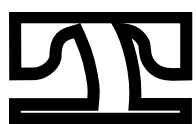
SLEUTEL - SYSTEMEN - MEERPUNT SLUITINGEN

KLUZEN - CILINDERSLEUTELS - KLAVERSLEUTELS

AUTOSLEUTELS - KLUISSELEUTELS - FIETSSLEUTELS

Emmaweg 24 - 7551 BJ Hengelo - 074-2501620

Mob: 06-11445853 - Web: www.whavekes.nl - E-mail: info@whavekes.nl



THIJERT
bloemsierkunst

Deurningerstraat 106 - Hengelo.
Telefoon: 074 - 291 65 31 Fax: 074 - 243 12 90

- Boeketten • Kado-artikelen
- Interieurbeplantingen • Hydrocultuur

info@thijert.nl

www.thijert.nl



KAPSALON BEERLAGE

BEL VOOR EEN AFSPRAAK: 074- 291 46 21

Oldenzaalsestraat 235 - Hengelo (ov) - info@kapsalonbeerlage.nl - www.kapsalonbeerlage.nl



Kom langs bij uw Dierspecialist Henk & Peter

Hans Vonkstraat 17

7558 BN Hengelo

Maandag 11.00 - 18:00 uur
Di, wo & vr 08:30 - 18:00 uur
Donderdag 08:30 - 20:00 uur
Zaterdag 08:30 - 18:00 uur

Uitslagsweg 95-15

7556 LN Hengelo

Maandag 11.00 - 18:00 uur
Di, wo & do 08:30 - 18:00 uur
Vrijdag 08:30 - 20:00 uur
Zaterdag 08:30 - 17:30 uur

Wij hebben het secretariaat van Achilles '12 gevraagd of zij meer informatie hebben over deze foto.

“Op onze foto staat een andere groep mannen en jongens voor het zelfde gebouw. Hoogst waarschijnlijk is het een groep mannen en jongens van Achilles '12, mogelijk aangevuld met betrokkenen vanuit een R.K. kerk”, aldus Elly van Duist van het secretariaat van Achilles '12. Op een idee gebracht blader ik door het boek 'Eeuwfeest St. Lambertuskerk' uit 1990. Op bladzijde 38 staat een groep voor het zelfde gebouw. Het bijschrift vermeldt dat dit de serre is van 'het Centrum' aan de Beursstraat.

Marinus van Rooy voegt toe dat 'het Centrum' de voormalige villa van de familie Hulshoff Pol is. Later kwam daar Hotel Deters en weer later Radio Oost. Nu huisvest het restaurant de Buurman.

Wilt u reageren: mail (redactie@museumhengelo.nl) of bel ons (074-259 42 16) of kom ons bezoeken aan de Beekstraat 51, zodat wij uw reactie in het volgende nummer kunnen melden.

Museumbericht

Museum als vraagbaak

Natuurlijk kunt u in Museum Hengelo terecht voor de lokale geschiedenis van Hengelo.

Met kunst en gebruiksvoorwerpen en met beeldmateriaal wordt de cultuur en geschiedenis van Hengelo in beeld gebracht. Maar wist u dat Museum Hengelo ook een kenniscentrum is met een fotoarchief, een bibliotheek en een archief met documenten over families, bedrijven, verenigingen en dergelijke?

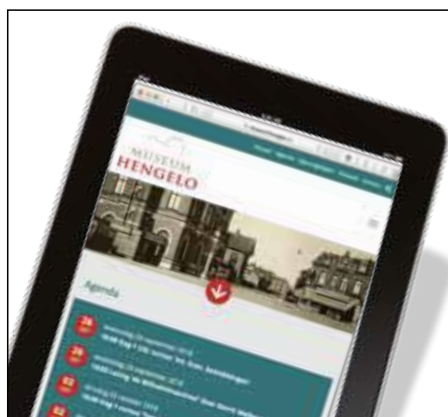
Vrijwilligers onderzoeken In dit kenniscentrum uw vragen over Hengelo uitgebreid.

Laats kregen we een bon,
waarbij de vraag opkwamen wat is dat ?

In de “Nieuwe Hengelosche Courant” van 16 mei 1940 vonden we het antwoord :

Afgelopen Zaterdag is aan ons personeel, bij gebrek aan voldoende contante geldmiddelen de uitbetaling van loonen geschied in den vorm van

bonnen ter waarde van f2,50 en f1,-, waarbij de Directie van de Drukkerij Smit en de “Nieuwe Hengelosche Courant” zich verbindt aan houder van den desbetreffende bon aangegeven bedrag uit te betalen tot uiterlijk drie maanden na het teekenen van den vrede. Curiositeitshalve drukken wij hierbij een afdeeling der bons af. Uiteraard worden deze bons nu niet meer door ons uitgegeven, daar het uitgeven van dergelijke bons thans door de overheid verboden is.



Geïnteresseerd in onze activiteiten?

Kijk op onze site
www.museumhengelo.nl

Verzetsdaad kost Jan Morssink sr. het leven

Jan Morssink jr. (1924 red.)

“Wij woonden aan de Oldenzaalsestraat, rechts naast de algemene begraafplaats. Mijn vader (1896-1944) was vanaf de jaren dertig aannemer in Hengelo en omgeving. Hij deed onder meer werk voor de Nederlandse Spoorwegen, vertelt Jan Morssink jr. Het was een sterke man en nergens bang voor. Hij had wel veel zorgen, want mijn moeder had in de beginjaren van de Tweede Wereldoorlog een beroerte gehad en bleef daarna licht gehandicapt. Een van mijn drie broertjes lag oktober 1944 in bed met ernstige longontsteking en mijn oudste broer was ondergedoken om aan de ‘Arbeidseinsatz’ te ontkomen,” schetst Morssink de toestand in het gezin van zijn ouders.

Als aannemer kreeg Morssink sr. in 1940-1941 een ‘Ausweis’, een soort werkvergunning die door de Duitse bezetter werd ingevoerd. Daarmee had hij toegang tot het station.

“Op 5 oktober 1944 vond er bij ons thuis een gesprek plaats tussen meneer Schreuder, hoofdopzichter bij de Nederlandse Spoorwegen in Hengelo en mijn vader. Ik was toen twintig jaar oud en getuige van dat gesprek,” vervolgt Morssink jr..

“Alsof ik voelde dat ons leven thuis voor altijd zou veranderen, heb ik direct notities gemaakt van dat gesprek en van de gebeurtenissen daarna.

Schreuder kwam bij mijn vader met de volgende vraag: ‘Morssink, wij gaan staken. Alles gaat morgen plat. Maar op mijn kantoor staat een bureau. Dat moet weg, want daar staan alle namen van spoorwegmensen in. Ik zei, er is er maar één die het doen kan, dat is Morssink. Jij zit in ‘het verzet’, en jij moet dat doen! Hier heb je de sleutel van mijn kantoor en dan regelen we dat jij zorgt dat het bureau wegkomt.”

‘Daar zorg ik voor,’ was het antwoord van mijn vader.”

“Mijn vader had een vriend, Jan Post. Die woonde aan de Deurningerstraat. Hij zat in ‘de ondergrondse’.

Post was jonger dan mijn vader en, net als mijn vader, een sterke kerel. Hij moest mijn vader helpen bij de klus op het station. En dat wilde Jan wel.” vertelt Morssink.



G. J. (Jan) Morssink sr. (1896-1944)

Een dag later, op 6 oktober 1944, kwam het zware bombardement in Hengelo. Het station had gebombardeerd moeten worden, maar werd niet geraakt. In het centrum van Hengelo kwamen daarbij veel mensen om. Onder hen ook veel Duitsers. De Duitsers die het bombardement overleefd hadden, vluchtten de stad uit.

“Op 7 oktober zei mijn vader ’s morgens tegen mij: ‘Ik moet nog een karweitje opknappen vandaag. Jan, pas jij op moeder!’

Mijn vader ging naar Jan Post. ‘Wij moeten nog even dat bureautje weghalen bij het station. De Duitsers zijn weg, dus kunnen wij dit nu mooi even doen,’ zei hij tegen hem. Jan Post en mijn vader hebben op 7 oktober het bureautje naar buiten gehaald. En toen volgde er rond het middaguur, zonder waarschuwing, het tweede bombardement. Het station werd nu wél geraakt.”

Wat de gevolgen van het bombardement waren, hadden mevrouw Morssink en haar zoon eerst nog niet in de gaten.

“Moeder zei op die dag: ‘Goh, papa is nog weg. Ga eens kijken waar hij is. Hij blijft zo lang weg.’

Toen ben ik met een broer naar de stad gegaan. De hele

stad lag plat en overal was er brand. We zijn naar het St. Gerardus Majella ziekenhuis gegaan. Kijken of er iemand was binnengebracht. Wij hebben daar gewacht, maar wij hoorden niets.

Om zeven uur 's avonds kwam meneer Van Kampen bij ons thuis. Hij was hoofd van de politie en zat ook in 'het verzet'. Hij vertelde: 'Wij hebben je vader gevonden, die is dood.'

Dat kan niet, zei ik. Hij is zo'n sterke kerel, die is niet dood.

Maar ze hadden hem dood gevonden, in een bomkrater in het station, dicht bij de trekker die ze gebruikt hadden voor het verplaatsen van het bureau," aldus Morssink jr..

Jan Post heeft het gelukkig wel overleefd. Hij was een maand lang niet aanspreekbaar, helemaal in shock.

"Na een maand kwam Jan Post bij mij: 'Jan, nu wil ik je vertellen hoe het precies allemaal gegaan is met jouw vader. Ik moet dit kwijt.'

Wat hij toen verteld heeft heb ik opgeschreven.

'Het regende bommen, er was geen alarm afgegaan.

Het was donker, zwart, we konden niets zien. Toen ben ik weggekropen en ben ik je vader kwijt geraakt. Het bureautje met de namen van de spoorweglieden is door het bombardement helemaal verbrand.'

NS station na de bombardementen op 7 oktober 1944

Mijn vader is 48 jaar oud geworden. Hij is verongelukt omdat hij de spoorwegmensen wilde helpen.

Wij hebben, en dat steekt mij nu nog, nooit iets gehoord van de spoorwegmensen of de NS.

Meneer Schreuder wist dat mijn moeder ziek was.

Hij had vader toch de sleutel gegeven van zijn kantoor.

Toen mijn vader er nog was, hadden wij thuis nergens een gebrek aan. Maar na oktober 1944 hadden we geen eten meer. Nooit is er iemand geweest met de vraag 'Redden jullie het wel?'

Er is nooit ergens geschreven dat mijn vader op het station met Jan Post met een verzetsdaad bezig was. Dat krenkt mij nu nog!

Ik ben toen in zo'n diep gat gevallen! Ik heb daarna nooit meer in de trein gezeten," besluit Jan Morssink zijn verhaal, opgetekend door Wil Zwienenberg.

*Gedenksteen R.K.
begraafplaats
aan de Deurningerstraat
voor de slachtoffers van
de bombardementen op
7 oktober 1944. G. J.
Morssink is daar per abuis
gespeld met één s.*



De onzichtbare kant van de archeologie

G.M.H. Benerink Sr. KNA archeoloog

Een maand na de afronding van de grote opgraving aan de Duizendpoot in de wijk Slangenbeek in Hengelo is de uitwerking van het onderzoek inmiddels gestart. Tussen de afronding van het veldwerk en het verschijnen van een onderzoeksrapport zit vaak een lange tijd van onderzoek, soms wel twee tot drie jaar. Wat gebeurt er in deze tijd, de voor de meeste mensen onzichtbare kant van de archeologie?

Het beeld dat mensen van archeologie hebben, wordt veelal beperkt door het plaatje van de ‘archeoloog in het veld’. Er wordt gegraven, er worden sporen blootgelegd en er worden vondsten gedaan van aardewerk en andere zaken. Enkele honderden Hengeloërs hebben dit met eigen ogen kunnen zien tijdens de Nationale Archeologiedagen op 13 oktober 2018. Daarnaast zijn veel Hengelose kinderen met hun schoolklas op bezoek geweest en hebben sommigen zelf een schop in de handen gehad. Uiteindelijk verschijnt

er een onderzoeksrapport dat uiteraard voor elke geïnteresseerde verkrijgbaar zal zijn. De periode tussen de afronding van het veldwerk en het verschijnen van een rapport bestrijkt in feite de meeste tijd van het hele onderzoek!

Bij de opgraving aan de Duizendpoot zijn in een periode van drie maanden bijna 4.000 archeologische sporen gevonden, zoals paalsporen van gebouwen, kuilen, waterputten en greppels. De vondsten zijn nog veel talrijker. Hoewel alles nog niet geteld is, gaat het waarschijnlijk om vele duizenden vondsten van aardewerk, steen, bot, metaal en hout. Een klein deel van deze vondsten dateert al uit de Midden-Steentijd (circa 9.000 - 5.000 voor Christus), maar het overgrote deel is te relateren aan een nederzetting die in gebruik is geweest tijdens een deel van de IJzertijd en de Romeinse tijd (circa 500 voor Christus - 200 na Christus). Er zijn zelfs restanten van crematiegraven gevonden behorende tot een grafveld uit deze tijd.





Vanwege de aanwezigheid van deze archeologische vindplaats heeft de Gemeente Hengelo opdracht gegeven om, in voorbereiding op woningbouw, het terrein te laten opgraven.

Vondsten schoongemaakt

Al het materiaal dat tijdens de opgraving is gevonden, is na afloop van het onderzoek naar een depot gebracht, waar het tijdelijk wordt opgeslagen. De vele duizenden vondsten van vooral aardewerk en steen worden daar gereinigd, gedroogd en verpakt. Elke scherf wordt met de hand voorzichtig schoongemaakt, omdat het vaak relatief zacht gebakken aardewerk betreft. Ook is er versiering aanwezig die met te hard poetsen makkelijk verwijderd wordt en dat is allerm minst de bedoeling. Het mooiste van het reinigen van de vondsten is dat je in feite met een tweede opgraving bezig bent. Alles zit nog verborgen onder een laagje zand en is in het veld vaak direct in een zakje gestopt. Pas bij het schoonmaken wordt duidelijk hoe het materiaal eruitziet en soms komen nog verrassingen aan het licht die in het veld niet zijn opgemerkt.

Inmiddels is al wel duidelijk dat een deel van de scherven prachtig gedecoreerd is met allerlei vormen van versiering, zoals met een kamstreek, kerfversieringen en indrukken van vingers, nagels en andere gereedschappen. Het is moeilijk voor te stellen dat een persoon 2000 jaar geleden deze versiering heeft aangebracht, en dat de vingerindrukken van deze persoon nu nog te zien zijn. Gezien de soms kleine nagelindrukjes, werd het aardewerk misschien ook wel door kinderen versierd.

Specialisten

Alle vondsten worden uiteindelijk door verschillende specialisten nader onderzocht. Het aardewerk zal

worden bekeken door een specialist op het gebied van handgevormd aardewerk uit de IJzertijd en Romeinse tijd in Oost-Nederland. Het steenmateriaal, waaronder ook veel vuurstenen gereedschappen uit de Steentijd, gaat naar een specialist in natuursteen. Het bot afkomstig van dieren gaat naar de archeozoöloog, die probeert de botresten te determineren op diersoort en kijkt of de leeftijd van het dier en andere bijzonderheden nog af te leiden zijn. De fysisch antropoloog zal de menselijke crematieresten bekijken. Helaas gaat het om kleine hoeveelheden en kleine fragmenten van bot, dus we hopen dat hieruit nog wat afgeleid kan worden omtrent het geslacht en de leeftijd van de overledenen.

We hebben tijdens de opgraving ook enkele waterputten gevonden waarbij diep onder de grond nog houtresten bewaard zijn gebleven. Deze houtresten zijn voorzichtig geborgen. Enkele grote stukken hout zijn zelfs nog geschikt voor jaarringonderzoek, zodat we misschien kunnen bepalen in welke tijd het hout werd gekapt dat in de beschoeiing van de waterput werd gebruikt. Dit onderzoek wordt uitgevoerd door de dendrochronoloog. Naast dit jaarringonderzoek bieden ook andere vondsten van organische aard, zoals houtskool en bot, mogelijkheden voor dateringsonderzoek. Zo kan organisch materiaal gebruikt worden voor C14-dateringen, waarbij - even simpel gesteld - aan de hand van de aanwezigheid van het C14-isotoop (koolstof) kan worden bepaald hoe oud het materiaal ongeveer is. Dit onderzoek wordt door een aantal laboratoria in Europa uitgevoerd. Verder zijn er ook nog vele grondmonsters afgenomen van lagen waarin botanische resten (zoals zaden en pollen) bewaard zijn gebleven, zodat de





archeobotanicus kan onderzoeken welke planten er in de omgeving groeiden in de tijd van de nederzetting en welke gewassen men verbouwde op de akkers en in de tuinen.

Moeilijke keuzes

Uiteraard kunt u zich voorstellen dat al deze onderzoeken geld kosten, en daarnaast ook ‘dubbele’ resultaten kunnen opleveren. Daarom zal in eerste instantie een goede en verantwoorde keuze moeten worden gemaakt welk materiaal aandachtig zal worden bekeken, welke monsters nader zullen worden onderzocht en van welk materiaal we graag een datering willen verkrijgen. Hierover zal goed nagedacht en tevens overlegd moeten worden met de regioarcheoloog van Twente en de Gemeente Hengelo.

Als het zo ver is dat alle geselecteerde vondsten en monsters onderzocht zijn, dan kan de archeoloog zich achter zijn computer zetten om het eindrapport te schrijven. Uiteindelijk is het de bedoeling om een soort reconstructie te maken van wat zich door de tijd heen binnen het onderzoeksgebied heeft afgespeeld. In welke periode hebben hier mensen geleefd? Hoe hebben zij zich in hun levensbehoefte onderhouden? Hoe zagen de gebouwen, de nederzetting en het omliggende landschap eruit? Hoe ging men om met de doden? Waren er contacten met mensen van buiten de nederzetting en de regio? Hebben de bewoners contact gehad met de Romeinen? En wat



zijn de overeenkomsten en verschillen met andere nederzettingen uit deze tijd die eerder zijn opgegraven? Naast het schrijven van het rapport worden achter de computer ook alle meetgegevens die met de GPS tijdens het veldwerk zijn verricht verder uitgewerkt, zodat kaarten en afbeeldingen kunnen worden gegenereerd die het verhaal ondersteunen en verduidelijken. Ook foto's die tijdens het veldwerk zijn gemaakt en foto's van de vondsten zullen in het eindrapport worden opgenomen.

Ten slotte zou het natuurlijk mooi zijn dat de vondsten uiteindelijk voor alle Hengeloërs in het Museum Hengelo te zien zullen zijn en dat deze tastbare nalatenschap van de bewoners op het zandeiland aan de Duizendpoot 2000 jaar geleden kan voortleven.

Markegrenzen in Hengelo

- de steen bij Pallas aan de Schoppenweg -

Door Gerhard Post

Op zaterdag 2 maart 2019 werd aan de Schoppenweg de steen bij Pallas onthuld. Deze feestelijke onthulling werd bijgewoond door zo'n twintig personen. Er waren vertegenwoordigers van de initiatiefnemers (Vereniging Heemkunde Oalde gemeente Weersel, de Historische Sociëteit Enschede-Lonneker en Museum Hengelo) en een aantal buurtbewoners. Het bordje licht een tip van de sluier op, die over de geschiedenis van dit punt hangt.

Het grensgeschied

Wie anders dan Gerrit Welberg kan de sluier helemaal wegnemen? Er verscheen in oktober 1998, februari 1999 en april 1999 een serie artikelen van zijn hand in Oald Hengel; deze zijn elektronisch beschikbaar op <http://www.museumarchief.nl/?database=periodieken>. Hij verhaalt van een tientallen jaren durend proces, waarin de Groot Drienenaren een loopje met de waarheid nemen, maar uiteindelijk in 1791 toch deels hun zin krijgen; Groot Driene wordt iets groter en Klein Driene nog kleiner. De schoppe aan wat nu de Schoppenweg is, speelt een belangrijke rol. Het schuurtje wordt namelijk bewoond door Arend Bos (ook wel Schoppen Arend genoemd) en het is onduidelijk aan welke marke hij de huur voor de markegrond moet betalen. Bij de schoppe moet al eerder een markesteen hebben gestaan, die schijnt echter verzonken te zijn in de melkkamer. Deze grenssteen markeerde toen nog een knippunt in de markegrens. In 1791 wordt een nieuwe steen geplaatst, die ook al zeker weer tientallen jaren verdwenen is. Nu staat er weer een steen, zij het ongeveer 70 meter verderop, goed zichtbaar in de berm van de weg. Na het verhaal van Gerrit Welberg werd het bord onthuld en de steen "natgemaakt". Marcel Tettero maakte een filmpje van de onthulling, dit is te bekijken op <https://youtu.be/nA6CMqxak9Q>.

De marke Klein Driene

In Hengelo Toen & Nu van oktober 2016 staat een artikel over de onthulling van de steen bij Grimberg. Deze ligt aan de Elsbeek, aan het einde van Sportlaan Driene. De Elsbeek lijkt van oudsher de grens tussen Groot en Klein Driene te zijn geweest; met het akkoord



Gerrit Welberg vertelt...

van 1791 werd een binnenbocht genomen. Op de grens van Klein Driene liggen nu weer vier grensstenen, zie het kaartje hieronder.

De ster markeert de oorspronkelijke locatie van de steen bij Pallas. Door omstandigheden ligt geen van de vier stenen precies op de oorspronkelijke plek, maar allemaal wel op een goed zichtbare plek. Dat is wel zo mooi voor de fietstocht langs de grens van Klein Driene die de werkgroep Markegrenzen Hengelo ongeveer jaarlijks organiseert. Wilt u mee op de volgende fietstocht, dan kunt u een berichtje sturen naar hengelo@markegrenzen.nl. U ontvangt dan tijdig een aankondiging.



De straat waarin wij wonen

Geschiedenis en verklaring van straatnamen in de gemeente Hengelo

Jos Schwertasek

Steenbakkersweg

Het zal u niet verbazen dat ik in de afgelopen decennia regelmatig contact heb gehad met de bewoners van de straat die besproken was of besproken zou worden. In bijna dertig jaar komt er heel wat voorbij. Veel ben ik vergeten. Doch niet het gesprek dat ik had met een mevrouw die me had geschreven dat het nog wel even zou duren voordat 'haar' straat besproken zou worden. Ze was al op leeftijd en zou het niet meer meemaken, dacht ze en stuurde me allerlei gegevens die ik zou kunnen gebruiken. Helaas werd haar vermoeden bewaarheid.

Reünie

Een van de vroegere bewoners van de Steenbakkersweg die ik ken, vertelde me dat hij had gezien dat binnenkort zijn straat aan de beurt was. Hij had al heel wat materiaal verzameld over de straat waar hij geboren was en ik werd alvast uitgenodigd voor de reünie die er georganiseerd zou worden. Zo was ik dus op een avond in de café De Zouttoren op de hoek Boekeloseweg-Industriestraat. Behalve voormalige bewoners van de Steenbakkersweg waren er ook bewoners van het nabijgelegen stuk Industriestraat uitgenodigd. Het was een genoeglijke avond waar

De familie Domburg gaat op vakantie in de jaren zestig. De Volkswagen volgeladen.





Ook Theo Jansen was een regelmatige verschijning in de jaren vijftig. Hij verkocht de producten die door gehandicapten in de speciale werkplaats waren vervaardigd

allerlei herinneringen werden opgehaald over bewoners die er op de een of andere manier waren uitsprongen door hun gedrag of door hun verschijning.

Zoals de tweelingbroers Harmsen die een zaak in elektriciteitsartikelen en radio en televisie dreven. Ik had er in de jaren vijftig onderdelen gekocht voor een kristalontvanger, waarmee je met een beetje geluk de steunzender Hengelo kon ontvangen. Die steunzender stond aan de Enschedesestraat, een lange mast net voor de afslag Pruisische Veld. Vanwege hun technische kwaliteiten kregen de broers op een gegeven moment de bijnaam De Gebroeders Bever, naar de handige bevers in de Fabeltjeskrant. Verder had je nog Molenveld, de schaatsenverzamelaar. Het museum heeft nog een keer zijn collectie tentoongesteld. Onvergetelijk bleek ook drogist Mensink te zijn, die per fiets zijn bestellingen rondbracht. Het klinkt eenvoudig, maar bij de bestelling hoorden ook glasruiten. Een riskant transport. Een van de hoogtepunten was de avond was de vertoning van een video opname van de hoogbejaarde bloemist Van Amerongen, die op smakelijke wijze allerlei anekdotes vertelde. Het filmpje staat op You Tube.

Steenfabriek Overbeek

We hoeven niet lang naar de oorsprong van de straatnaam te zoeken. Tot in de jaren zestig van de vorige eeuw lag aan deze staat de steenbakkerij N.V.

Steenfabriek Gebr. Overbeek. De fabriek was in de 19e eeuw opgericht door de broers Hendrik en Adolf Overbeek. In 1911 werd de zoon van Hendrik de nieuwe directeur nadat het familiebedrijf was omgezet in een naamloze vennootschap. De klei nodig voor het bakken van de stenen kwam uit stukken land ten zuiden van de Breemarsweg en zo ontstonden de kleigaten aan de Oelerweg. Na het grote bombardement van oktober 1944 werden de kiepkarren van de steenbakkerij gebruikt voor het afvoeren van het puin uit de binnenstad.

Einde steenfabriek

Eind 1962 werd de N.V. Steenfabriek De Breemars opgeheven (volgens de krant moest wegens gebrek aan arbeidskrachten de productie worden gestaakt) en waren de gebouwen en het drie en half hectare grote terrein tussen Steenbakkersweg, Boekeloseweg, Zonstraat en Breemarsweg in schrikbarend tempo in verval geraakt. In het fabrieksgebouw was vrijwel geen hele ruit meer te vinden en een blik naar binnen toonde ook een ware ravage De jeugd uit de omliggende straten konden hier vrolijk hun gang gaan en zich uitleven in vandalisme. De toegang was ook geen lastig te nemen hindernis. De omheining was al grotendeels weggebroken en de jeugd had vrij spel. Als je de krantenfoto's uit die tijd ziet schrik je van de foto's van de kleine kinderen die niet bewust van enig gevaar



Alleen de naam Steenbakkersweg herinnert nog aan de glorie tijd van de Steenfabriek Gebr. Overbeek. Ca. 1960

rondstruinden op het terrein waar ze een interessant maar levensgevaarlijk speelterrein hadden ontdekt. Het geeft ook een duidelijk tijdsbeeld. Men nam het anno 1963 niet zo nauw met de veiligheid. Tegenwoordig zou zo iets onmogelijk zijn. Denk alleen maar eens aan de juridische consequenties voor de eigenaren, wie dat ook op dat moment waren, wanneer een kind iets was overkomen.

Het bleef lange tijd onduidelijk wanneer de zaak helemaal gesloopt zou worden. Het was in ieder geval wel duidelijk dat er geen stenen meer zouden worden gebakken. Er werkten nog twee personeelsleden, een boekhouder en een werkmans om de lopende zaken af te handelen. De voorraad stenen was al verkocht maar moest nog afgevoerd worden.

Socrates

Een mooie naam maar het had niets met de filosoof Socrates te maken. In 1959 werd de steenfabriek aangekocht door de N.V. Socrates. Niet lang daarna ging Socrates op de fles vanwege een vordering van een Duitse bank. De N.V. Overbeek had in het verleden voor 80.000 gulden een weiland van 6 hectaren aangekocht. Niets aan de hand. De nieuwe eigenaar de N.V. Socrates slaagde er via een bank in Liechtenstein een hypotheek

van een half miljoen af te sluiten, met dit weiland als onderpand. Toen de zaak aan het licht kwam bleek er veel meer aan de hand te zijn. Er volgden arrestaties en processen en voor de Hengelose steenfabriek was het in ieder geval einde verhaal. Nadat het terrein bouwrijp gemaakt was, verrezen er de flatgebouwen aan de Zernickestraat. Vrije vestiging, dat wel.

Bewoners

Op het terrein van de steenfabriek stond het huis van de opzichter Klein Geltink dat gedeeltelijk uit hout en steen was opgetrokken. De loodsen naast de woning werden als garage gebruikt voor naburige middenstanders. De familie Schuiling woonde in de boerderij tegenover het kantoor van de steenfabriek. Mevrouw. Lelieveld-Meijer (no. 26) vertelde dat Schuiling tijdens de oorlog veel onderduikers had en dat de ovens toen werden gebruikt als schuilkelder. Achter zijn huis werden de paarden gehouden die werden gebruikt om onder meer de platte wagens te trekken waarmee de stenen werden vervoerd. Die paarden sloegen overigens regelmatig op hol. Een op hol geslagen paard draafde in de richting van Steenbakkersweg 2 en kwam tot stilstand in de ligusterheg en veroorzaakte daar een groot gat.

Vooraan in de straat stond de likeurstokerij Brunger, al enkele generaties oud. De eigenaar, Frits Brunger is op jonge leeftijd gestorven. Tijdens de oorlog werd hij niet op de universiteit toegelaten omdat hij de Ariërverklaring niet wilde ondertekenen. Zijn vrouw "Tilly" was in Limburg als koerierster bij het verzet. Een jongere broer van Frits, die vermoedelijk ook bij het verzet was, is door onduidelijke oorzaak op de Enschedesestraat met zijn motor verongelukt. De likeurstokerij met de woning is een paar jaar geleden afgebroken nadat Herman Brunger in Enschede een nieuwe zaak was begonnen.

Daarnaast woonde de Familie Domburg. Jan Domburg was tekenaar bij de telefoondienst van de PTT. De kinderen hadden aan het terrein van de steenfabriek dat van alle kanten toegankelijk was, een fantastisch speelterrein. Ze dwaalden door de halfduistere gangen van de ovens en sprongen daar vanaf in een grote berg zaagsel. Wanneer een van de werknemers achter hen aankwam, zochten ze een goed heenkomen. De kiepkarretjes en de spoorrails waarmee na het bombardement in 1944 het puin uit de binnenstad werd vervoerd, werden door de kinderen als speelgoed gebruikt. Vanzelfsprekend leende het land zich ook voor een voetbalwedstrijd met buurtgenoten en hutten bouwen. Een noodlottig voorval dat op de buurt een geweldige indruk naliet was de plotselinge dood van

een kleine jongen die verongelukte met zijn autoped. (zie kader)

Toch heerste er nog het onbekommerde leven. De kinderen konden nog op straat spelen en gingen zaterdag in bad in de teil in de keuken. De bakker kwam aan de deur alsmede de melkboer en allerlei andere lieden. Zoals de kolenboer en de bode van het ziekenfonds, en niet te vergeten altijd dezelfde postbode. De kinderen van de Steenbakkersweg zwommen in het Tuindorpbad en ze liepen naar en van hun school, vier keer per dag.

De steenbakkerij is allang verleden tijd en heeft plaats gemaakt voor de Zernickeflats, maar verder is er niet zo heel veel veranderd. Tegenwoordig loopt de straat vanaf de Boekeloseweg naar de later aangelegde Christiaan Huygenslaan.

Met dank aan Harry en René Domburg

**NOODLOTTIGE KLAP
VAN AUTOPEDE**
(Van onze correspondent)

HENGELLO, Maandag De 8-jarige Gerard Hofstede kwam Zondagmiddag op de **Steenbakkersweg** met zijn autoped te vallen. De jongen kreeg een dergelijke klap van het stuur van de autoped in de maagstreek, dat hij enkele uren later overleed.



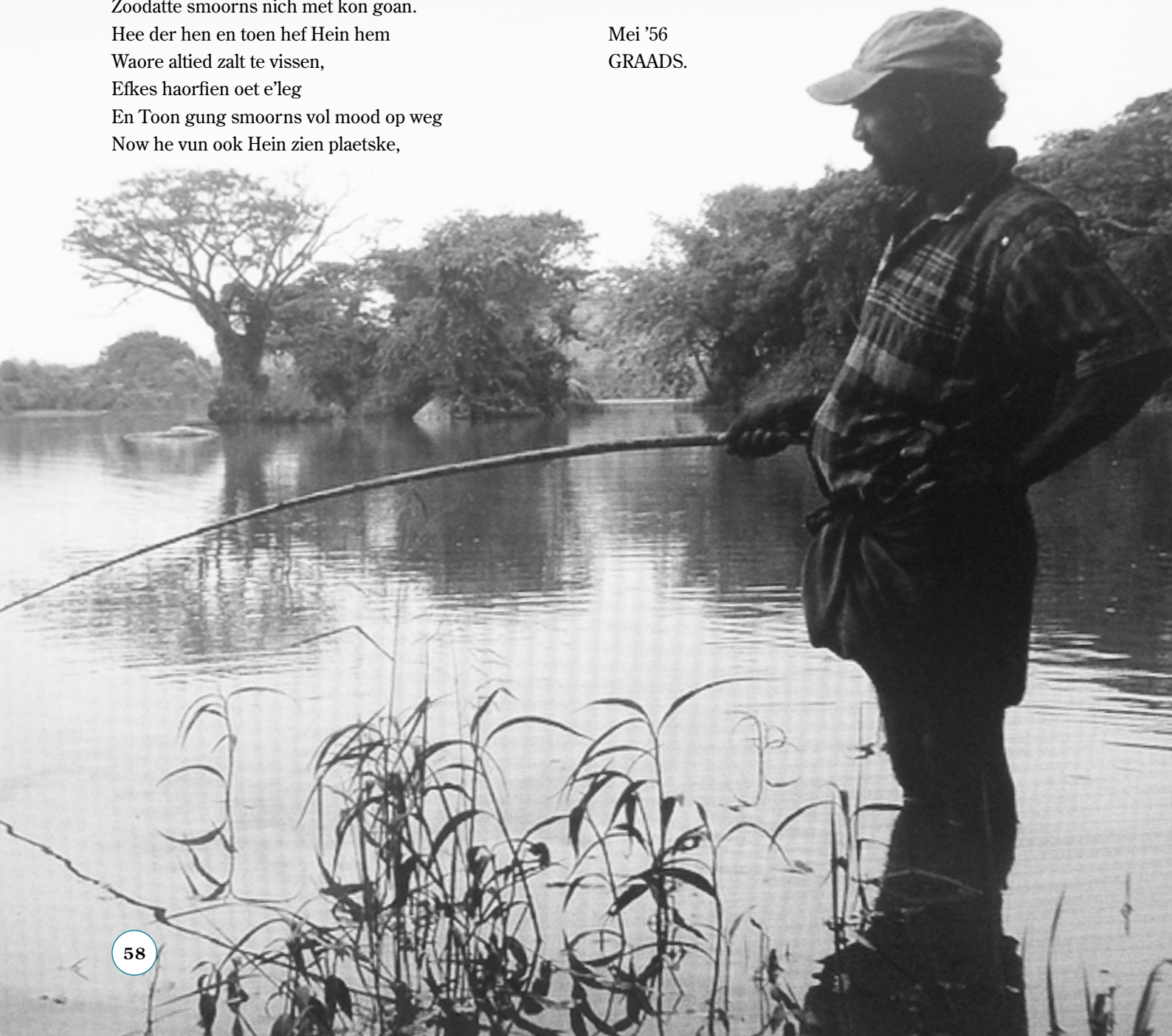
Een groot deel van het vervoer en andere werkzaamheden werd nog met behulp van paarden gedaan.

Kunneg volk

Hein van 't Blaöske oet 'n Weenhook
Den geet alle wek hen vissen
En al vangt der ook gin een wat
Hein den hef wat, 't kan nich missen.
Hein hef nen zwaoger, now muj weten
Dat den ook mangs vissen geet
En nooit wat vangt, meer as dan 's aoms
Hein in hoes komp, löppe heet.
Hein zeg kottens, weet ie wat Toon,
Zundagmoorn dan gao'k weer,
Aj now geern 'n maölke met wilt
Dan vang ie ook is wat 'n keer.
Toon maak'n 't visspul vuur mekaander,
Meer 'saoms wor hem bod e'daon
Hein leer met griep in berre,
Zoodatte smoorns nich met kon goan.
Hee der hen en toen hef Hein hem
Waore altied zalt te vissen,
Efkes haorfien oet e'leg
En Toon gung smoorns vol mood op weg
Now he vun ook Hein zien plaetske,

Zat zich daor vol hoppe daal,
Leut ne pier in 't water zakken
En dach, voort geete an 'n haal.
Hee har der 'n halven dag e'zötten,
Meer gin viske leut zich vangen.
Toen dach Toon, zol Hein mie gister
Ook wat in 'n haals hebben hangen?
Eind'lek heffe 't op e'geven,
Hef 't spul weer an de fietse daon.
Keek nog 'n maolke aower 't water
En met dat op de fiets wol gaon,
Stök der 'n snook 'n kop oet 't water,
's Jonge jonge wat een deer.
Den deer 'n bek los en toen zeere,
Wanneer komp oew zwaoger weer.

Mei '56
GRAADS.



In Memoriam Harm Nijhoff

Jos Schwertasek



Begin februari overleed onze voormalige medewerker Harm Nijhoff op 86-jarige leeftijd. Harm was een van de medewerkers van het eerste uur die zich vooral bezig hield met allerlei technische problemen. Begin jaren negentig meldde hij zich aan met de vraag of het museum

nog behoefte had aan restauratiewerkzaamheden.

Daar werd niet lang over nagedacht. Het oude torenuurwerk van het voormalige stadhuis leek wel een geschikt object. Harm haalde het gevaarte naar zijn huis en ging er mee aan de slag. Toen in 1996 de nieuwbouw werd geopend werd het torenuurwerk bij de entree geplaatst. De oude wijzerplaat, onherstelbaar beschadigd, werd vervangen door zijn eigen ontwerp. Vanaf die tijd geeft de klok onafgebroken de tijd aan.

Doch daar bleef het niet bij. Harm werd een zeer gewaardeerd medewerker van de Tentoonstellingscommissie en stelde af en toe zijn, met veel liefde en precisie, vervaardigde technische modellen beschikbaar. Hij was nauw betrokken bij de 350-jarige herdenking van de Vrede van Münster in 1998. Hoe het Huys Hengelo er uit had gezien en hoe het was gelegen bleef hem voortdurend bezig houden. Hij verrichtte metingen en maakte een maquette van het Huys en omgeving om te laten zien hoe het had kunnen zijn.

Wij herinneren ons Harm als een aimabel en enthousiast mens, een medewerker die we niet snel zullen vergeten. We wensen zijn vrouw en kinderen sterkte bij dit verlies.



Eén van de vele koetsen die door Harm Nijhoff met uiterste precisie schaal één op tien zijn vervaardigd.

Hotel Royal beleeft revival als danspaleis van Hengelo

De gemeente Hengelo bouwt begin jaren 60 een nieuw stadhuis. Het naastgelegen hotel Royal staat leeg en de gemeente gebruikt het pand als “bouwkeet”. Na de oplevering van het stadhuis sluit Hans Nieuwenhuis uit Borne in augustus 1964, samen met zijn ouders en zijn latere echtgenote Ine, een akkoord met pandeigenaar Grolsch over Royal. Het pand wordt weer geschikt gemaakt als hotel en restaurant. De zaal wordt ingericht voor grote evenementen. Het op deze manier herboren hotel trekt meer dan tien jaar een groot danspubliek. Een opmerkelijke gebruiker is de Royal Beatclub, een initiatief van een stel MTS-leerlingen. Met een geschiedenis van slechts drie maanden is dit waarschijnlijk de kortst bestaande beatclub in de Hengelose uitgaanswereld.

Veel dansavonden

Het duurt maar even en er zijn wekelijks bruiloften. De Katholieke Instuif houdt er op zaterdag dansavonden en een groep Antillianen organiseert wekelijks Zuid-Amerikaanse muziekfeesten. Vrij vlot zijn de avonden stampvol. De familie Nieuwenhuis organiseert ook zondagse dansavonden. Vanuit Borne kennen ze Les Troubadours die veel op feestavonden spelen. Deze band speelt drie jaar lang iedere zondagavond populaire dansmuziek, maar ook tophits en rock & roll nummers. Ondertussen zijn er in Hengelo meerdere beatclubs ontstaan zoals de Easy-beat Club, de Rootie Tootie en de Trio Club.

Royal Beat Club

Eddy van Essen zit op de M.T.S. in Hengelo en wordt artistiek leider van de Vereniging van Middelbaar technische scholieren. Directeur Suir van de M.T.S. heeft een aardig geldpotje om een mooie avond te organiseren. Die grote avond met de bekende band The Bintangs wordt een succes. Van Essen denkt aan een nieuwe beat-club. Met een aantal vrienden neemt hij contact op met Nieuwenhuis van Royal en richt de Royal-Beat Club op. Maar het groepje loopt zelf het financiële risico. De zaalhuur en bands moeten worden betaald en posters gedrukt. De drankopbrengst is



Royal

voor de zaaleigenaar. De inkomsten voor de club zijn alleen de entreegelden, en meer dan f 2,50 kun je niet vragen. De eerste avond op 12 februari 1966 met The White Comets uit Deventer trekt een paar honderd man, maar al snel komen er meer dan 400 bezoekers op een avond bij optredens van bands, zoals bij de Hengelose Jackals. Als het dan nog niet uit kan, wordt besloten om een kwartje te vragen voor de garderobe. Er worden geen nummertjes uitgereikt en die avond treedt een band op die veel mensen trekt en is de garderobe veel te klein. Op ieder haakje komen meer dan drie jassen te hangen. Het geld wordt in een busje gedaan en achter de jassen verstopt. Aan het eind van de avond komt iedereen tegelijk de jas op halen.

*Swallow Combo*

Het wordt een enorme puinhoop, jassen liggen op de grond en de bezoekers worden behoorlijk rumoerig. De organisatie ontvlucht de chaos. Als uiteindelijk alle jassen zijn meegenomen, is ook het blikje met geld verdwenen. Eddy stopt met de club en de anderen organiseren nog een avond op 28 mei 1966, maar daarna is de Royal-Beat Club ter ziele.

The Rocking Stars uit Enter

Hans Nieuwenhuis zoekt naar alternatieven en hoort op een avond in Rossum bij dancing Hutten een ongelooflijke goede band. Hij boekt The Rocking Stars uit Enter voor een aantal zaterdagavonden. Bij Royal denkt de vaste portier dat hij zijn borst nat kan maken. Fans uit Enter zullen ongetwijfeld meekomen en staan bekend om de problemen die ze veroorzaken. Er wordt een oplossing gevonden. Ze weten dat die fans altijd in café De Boon in Enter bijeenkomen. Moeder Marie, de portier en de barkeepster gaan naar Enter. Als ze het café binnenkomen maken ze

*Les Troubadours**The Jackals in Royal Hengelo*

meteen bekend dat ze van Royal in Hengelo zijn en geven enkele rondjes. De fans, veelal bouwvakkers, laten zich het bier goed smaken. De volgende zaterdagavond komt de hele Enterse groep, wel honderd man, naar Royal om hun band te zien spelen. Bij binnenkomst kennen ze het personeel van Royal en hun leider zegt dat als er wat is, ze kunnen rekenen op hun steun. Tijdens optredens van The Rocking Stars (later Summerset geheten) is er nooit een wanklank.

Traditioneel danspubliek

In die tijd trekken veel beatclubs vooral schooljeugd. Hans mikt op een ander publiek en boekt regionale

bands met muziek waarop je nog traditioneel kunt dansen: The Kléngola Stars, The Switch Combo, The Brihado's, Swallow Combo, Diamond Stars, Luna Combo, The Wicone's, The Thunderbirds, The Early Birds en de band Country. Werkende jongeren komen er massaal op af. Avond aan avond is de zaal propvol.

Het populaire Maxium Combo treedt een half jaar op de zaterdag om en om op in Royal en de Kei in Oldenzaal. Daarna wordt het Maxium Combo geboekt voor de zaterdag- en de zondagavonden. Dansen op live muziek in Royal blijft erg populair ondanks de opkomst van de discotheken in de eerste helft van de jaren '70. Het concept wordt doorgezet tot 1 januari 1976 als Nieuwenhuis besluit te stoppen. In de horeca is nauwelijks tijd voor een privé leven. Royal wordt overgenomen door Bennie en Betsie Olde Olthof, die het net zijn gestopt met bar-dancing In de Herbergh.

Verantwoording

Dit artikel is gebaseerd op gesprekken van Pel Kotkamp met Hans Nieuwenhuis en Eddy van Essen in 2017 en 2018



The Brihado's

DE OUDE BARONES

KLEINSCHALIGE DAGOPVANG

VOOR SENIOREN MET GEHEUGENPROBLEMEN



Pruisische Veldweg 200,
7552 AE Hengelo
T 06 23119408
info@oudebarones.nl
www.oudebarones.nl



Museumbericht

Mokken met Hengelose historie

Albert Heijn Hengelo zoekt samenwerking met Museum Hengelo. De bekende grootgrutter heeft de komende weken in zijn Hengelose filialen een bijzondere actie, waarbij u kunt sparen voor mokken met foto's van oud Hengelo.

De foto's, acht in getal, zijn afkomstig uit het archief van ons museum. Het gaat om foto's van de zouttorens, Hazemeijer, Heemaf, de Hengelosche Bierbrouwerij, de KNKS, Stork, het Stadhuis en het station.

Bij elk vijf gulden aan boodschappen ontvangt u een spaarzegel. Met zes zegels is de spaarkaart vol en kunt u tegen een bijbetaling van € 2,99 een mok kopen.

Museumberichten

Laat u rondleiden

Wilt u het maximale halen uit uw bezoek aan Museum Hengelo, maak dan gebruik van de gelegenheid u rond te laten leiden. Elke laatste zondag van de maand is er om 14.00 uur een zogeheten inloop-rondleiding.

U hoeft zich niet van te voren aan te melden of kaartjes te kopen. Als u zondagmiddag om twee uur bij het museum bent, kunt u zo aansluiten.

Agenda

Donderdag 18 april	19:30 uur: Lezing 'De jachtpalen van Twickel' door Helmig Kleerebezem. Locatie : Archeologiepand Marktstraat 19
Zaterdag 20 april	10:00 uur: Dag-2 cursus 'Vroegste geschiedenis van Hengelo'.
Zondag 28 april	14:00 uur: Maandelijkse inloop-rondleiding voor bezoekers
Vrijdag 10 mei	13:00 uur: Speurneuzen in Museum Hengelo. Toegang GRATIS.
Zondag 26 mei	14:00 uur: Maandelijkse inloop-rondleiding voor bezoekers
Vrijdag 14 juni	13.00 uur: Speurneuzen in Museum Hengelo. Toegang GRATIS
Zondag 30 juni	14.00 uur: Maandelijkse inloop-rondleiding voor bezoekers



Wat ging mis in nummer 1 2019

Pagina 7, bijschrijft van de onderste foto moet 'de jaren zeventig' zijn.

Pagina 16, linker kolom. De naam van koningin Juliana wordt genoemd. Ze was in 1939 nog prinses. Dit moet koningin Wilhelmina zijn. Met dank aan Harry Huisman.

Adverteren in ons blad?

U bereikt ruim 2000 (oud-)Hengeloërs met interesse in de geschiedenis van onze stad.

Een ¼ pagina kost u slechts 130 euro per keer,
1/16 pagina € 37,50.

Interesse?

Mail ons: redactie@museumhengelo.nl



Voor actuele informatie raadpleeg onze website www.museumhengelo.nl

OALD HENGEL OF NIEUW HENGEL ZENERINK IS OVERAL THUIS VOOR UW AAN- EN VERKOOP

Als **ZENERINK** makelaardij zijn wij voor u succesvol bij
de aan- en verkoop van uw woning.

Als **ZENERINK** hypotheekspecialisten zijn wij voor u
succesvol bij het afsluiten van hypotheek, op 'maat' gemaakt.



ZENERINK makelaardij Oldenzaalsestraat 109 Hengelo

Gaat u uw woning verkopen? Zengerink Makelaardij biedt u meer zekerheid

Als marktleider en gespecialiseerd woningmakelaar zijn wij in staat om voor u een beter resultaat te behalen. Met een nauwkeurige en onderbouwde taxatie en ons uitgebreide marketingplan (o.a. meer dan 1400 woningzoekenden) bieden wij u de zekerheid van optimale en vlotte verkoop. Geïnteresseerd? Bel vrijblijvend 074 - 243 1010 om een afspraak te maken voor een geheel vrijblijvende taxatie van uw woning.

Onafhankelijk hypotheekadvies

Wij bemiddelen gratis voor alle grote geldverstrekkers. Door onze onafhankelijke werkwijze kunnen wij u gegarandeerd de juiste hypotheek op maat aanbieden. Geïnteresseerd? Bel vrijblijvend 074-243 1010 en maak geheel vrijblijvend een afspraak. Vul op www.zengerink.nl uw hypotheekwensen in. U krijgt binnen 24 uur een maatsberekening toegezonden.

ZENERINK

makelaardij b.v.
hypotheekspecialisten b.v.

Oldenzaalsestraat 109 Hengelo (OV)
Postbus 950 7550 AZ Hengelo
info@zengerink.nl fax: 074 - 243 1001
www.zengerink.nl tel.: 074 - 243 1010

